

der Grundlage der hier ausgebreiteten reflexiven Vielfalt die Frage einer künftigen Konstruktion des lebenslangen Lernens, des lebenslangen politischen Lernens, problemorientiert erörtert werden kann. Es wäre zu wünschen, dass die beiden Fachzeitschriften, die für die Herausgabe des Buches verantwortlich zeichnen, in ihren redaktionellen Beiträgen gerade eben diese Diskussion weiterführen.

E. N.

Schlüter, Anne (Hrsg.)

„In der Zeit sein ...“

Beiträge zur Biographieforschung in der Erwachsenenbildung
(W. Bertelsmann Verlag) Bielefeld 2005, 148
Seiten, 21,90 Euro,
ISBN: 3-7639-3230-5

Mit dem Band 3 „In der Zeit sein ...“ wird die Reihe „Weiterbildung und Biographie“ von der Herausgeberin Anne Schlüter fortgesetzt. Die Reihe diskutiert Fragestellungen im Kontext von Biografieforschung und Weiterbildung. Neben Sammelbänden, die ausgewählte Kategorien des Forschungskontextes bearbeiten, konzentriert sich die Reihe auf die Publikation von Projekten aus der Biografieforschung. Im vorliegenden Band stellt die Herausgeberin zusammen mit sechs Nachwuchswissenschaftlerinnen verschiedene Forschungsprojekte vor. Damit verdeutlicht sie die Diversität möglicher qualitativer Fragestellungen der Biografieforschung in der Weiterbildung. Die Aufsätze widmen sich den Schwerpunkten „Bildungs- und Karrierebiographien in der Erwachsenenbildung“ sowie „Qualitätsentwicklung in der Weiterbildung“ (S. 11). Daneben stehen die Forschungsprojekte auch unter dem Fokus von Weiterbildung in Volkshochschulen und/oder im Kontext der Genderforschung.

Einleitend wird im vorliegenden Sammelband die Kategorie „Zeit“ in ihrer Breite und Unterschiedlichkeit dargestellt und definiert. Unter diesem Zeitbegriff werden Interviews, die in verschiedenen Forschungsprojekten durchgeführt wurden, betrachtet und ausgewertet. Die Autorinnen der Aufsätze stellen sich dabei der Herausforderung, den theoretisch viel erörter-

ten Zeitbegriff empirisch zu erforschen. Dies gelingt durch das verschiedene Fassen von Zeit im Verlauf von Biografien. So findet sich der in der Einleitung dargestellte Zeitbegriff in den einzelnen Forschungsprojekten in seiner Unterschiedlichkeit. Ebenso spiegeln sich in den einzelnen Aufsätzen die in der Einleitung dargestellten Ziele von Fallstudien in der qualitativen Forschung wider. Die Aufsätze benennen jeweils verschiedene Forschungsfragen innerhalb der Biografieforschung und bearbeiten diese zum Teil. So repräsentieren die Beiträge auch unterschiedliche Zeitpunkte von Forschungsprojekten und thematisieren die Kategorie „Zeit“ auch auf der Ebene des gesamten Bandes.

Nicole Justen beispielsweise entwickelt in ihrem Aufsatz nach der Durchführung eines Interviews mit einem Weiterbildungsberater Forschungs- und Untersuchungsfragen zur Evaluation von biografisch orientierten Erwachsenenbildungskursen an Volkshochschulen. Dabei fokussiert sie die Integration der „biographischen Selbstthematisierung“ (S. 39) in die bestehenden Evaluationsformen. Ines Schell-Kiehl wertete Interviews mit Mentorinnen über ihre Tätigkeit aus. Da die Perspektive der Mentorinnen in der internationalen Mentoringforschung bislang weitgehend außer Acht gelassen wurde, begibt sie sich mit ihrem Projekt auf das Terrain eines neuen Forschungsfeldes. An zwei durchgeführten Interviews stellt sie die Frage nach dem Einsatz der Ressource Zeit und der Bewertung dieses Einsatzes durch die Mentorinnen. Dabei resümiert die Autorin den von den Interviewpartnerinnen dargestellten persönlichen Gewinn ihrer Tätigkeit. Andrea Thieles Beitrag betrachtet das Image von Volkshochschule und kann unter dem Aspekt „In der Zeit sein ...“ in die Weiterbildungsforschung eingeordnet werden. Da der Band den Untertitel „Beiträge zur Biographieforschung in der Erwachsenenbildung“ trägt, stellt sich jedoch die Frage nach der Einordnung des Aufsatzes in dieses Thema. Anzumerken bleibt, dass die Auswertung der Interviews von den Autorinnen zumeist in illustrierender Weise geschieht. Eine weitergehende Paraphrasierung und Interpretation fehlt an vielen Stellen. Dies lässt sich wohl auf den unterschiedlichen Stand der Forschungsprojekte zurückführen. Mit Spannung können so interessierte Lesende weiter-