



Que ce passe-t-il exactement dans le projet d'apprentissage (PA)?	VISION DU PROJET		
	Exposition au musée local : « Des passionnés de hockey aux stars du hockey »		
	GROUPE	PARTICIPANT INDIVIDUEL	ENVIRONNEMENT
Qu'est-ce qui sera différent une fois le projet achevé ? (quels sont les résultats attendus ?)			
Quels sont les objectifs du PA ?			
Quelles sont les tâches à accomplir pour réaliser les objectifs du PA ?			
Que devons-nous faire pour réaliser les tâches prévues ?			
Quelles sont les connaissances, compétences et habiletés nécessaires à la réalisation des tâches du projet ?			

Plan du projet d'apprentissage ; Natalija Žalec, avril 2008



Socrates
Grundtvig

TRAIN



Des passionnés de hockey aux stars du hockey : exposition sur le développement du hockey à Jesenice – Musée local de Jesenice, Mai 2008

Groupe de projet	Tâche du projet	Qui	Jusqu'à quelle date	Suivi, commentaires
Contenu de l'exposition	Concept de l'exposition	tous		
	Histoire du hockey – recueil des données			
	Interviews de sportifs (passionnés et stars)			
	Fiches personnelles des sportifs locaux (seniors et actifs)			
	Initiative - film			
	Relations : relations publiques, au sein d'un groupe et entre les groupes			
Mise en place de l'exposition	Salle souhaitée			
	Plan de mise en place			
	Mise en place			

Plan du projet d'apprentissage ; Natalija Žalec, avril 2008



	Assurance de l'exposition			
	Contacts : au sein du groupe, avec le musée et d'autres groupes			
	Collecte des pièces à exposer			
Inauguration de l'exposition	Programme d'inauguration			
	Invitations			
	Buffet			
	Tâches : accueil des invités, des visiteurs, coordination des cérémonies...			
Promotion de l'exposition	Relations publiques : avant, pendant et après l'exposition - communication avec les media locaux, - communiqués dans la presse locale, sur la page d'accueil du club de hockey local, de l'Université populaire de Jesenice, etc.			
Tâches communes	Relations : au sein du groupe, entre les groupes, les partenaires concernés.			

Plan du projet d'apprentissage ; Natalija Žalec, avril 2008



Liste des tâches, des objectifs du projet et des objectifs de l'apprentissage pour un groupe de projet donné

Groupe de projet		Contenu de l'exposition					
Coordinateur:							
Tâche	Que faut-il faire ?	Qui doit le faire ?	Jusqu'à quelle date	Que savons-nous déjà / expériences ?	Qu'allons-nous apprendre?	Sources d'apprentissage, ressources	Jusqu'à quelle date
Fiche personnelle des sportifs	Faire des photos des sportifs				- ex. Créer et gérer un espace de travail, - collecter des données pertinentes pour réaliser la tâche fixée, - définir les objectifs par ordre d'importance et établir un calendrier de travail, - choisir et utiliser les technologies et les ressources les plus appropriées pour être efficace, - définir la communication la		
	Interview des sportifs (questions, enregistrement sur bande, rédaction)	Polona, Haris et Adis					
	Conception graphique de la fiche personnelle						
	Présentation dans le musée						

Plan du projet d'apprentissage ; Natalija Žalec, avril 2008



Socrates
Grundtvig

TRAIN



					plus efficace, - les différentes formes de communication : oral, par courriel, notes, etc.... - être ouvert aux idéaux et aux idées des autres, - calculer les matériaux nécessaires, les coûts, etc....		

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication (communication) n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.

Plan du projet d'apprentissage ; Natalija Žalec, avril 2008

© 2008 EU Project: TRAIN 229564-CP-1-2006-1-DE-GRUNDTVIG-G1