

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Klitos Symeonides
Cyprus Adult Education Association (CAEA)

Handout for the Seminar

Το σχέδιο αυτό χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η παρούσα δημοσίευση δεσμεύει μόνο τον συντάκτη της και η Επιτροπή δεν ευθύνεται για τυχόν χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΟΡΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

"... η δυνατότητα ανάγνωσης και γραφής, με κατανόηση μιας σύντομης απλής πρότασης για την καθημερινή ζωή κάποιου " (ΟΥΝΕΣΚΟ)

"... η δυνατότητα να διαβάσει και να γράψει μια σύντομη απλή δήλωση για την καθημερινή ζωή " - αυτός είναι ένας ορισμός της βασικής ανάγνωσης και γραφής σε αντιδιαστολή με το λειτουργικό αλφαριθμητισμό ο οποίος απαιτεί έναν μεγαλύτερο βαθμό κατανόησης και άνεσης στη γλώσσα ([home.ica.net/ - drw/glossl-m.htm](http://home.ica.net/~drw/glossl-m.htm))

"... η δυνατότητα να διαβάσει, να γράψει και να μιλήσει στα αγγλικά και να χρησιμοποιήσει τα μαθηματικά σε επίπεδο απαραίτητο για να λειτουργήσει στην εργασία και στην κοινωνία γενικά " (Τμήμα για την εκπαίδευση και τις δεξιότητες, Ηνωμένο Βασίλειο – Department for Education and Skills – DfES, UK)

Η βασική εκπαίδευση περιλαμβάνει ακοή και ομιλία, ανάγνωση, γραφή, μαθηματικές γνώσεις και χρήση καθημερινής τεχνολογίας για να επικοινωνήσει και να χειριστεί πληροφορίες. Περιλαμβάνει πολύ περισσότερα από τις τεχνικές δεξιότητες επικοινωνίας: έχει επίσης προσωπικές, κοινωνικές και οικονομικές διαστάσεις. Η βασική εκπαίδευση αυξάνει την ευκαιρία για τα άτομα και τις κοινότητες να απεικονίσουν την κατάστασή τους, να διερευνήσουν νέες δυνατότητες και να ηγηθούν μιας αλλαγής. (Η Εθνική Ενήλικη Αντιπροσωπεία Βασικής Εκπαίδευσης, The National Adult Literacy Agency - NALA)

"... η δυνατότητα να καταλάβει και να υιοθετήσει τυπωμένες πληροφορίες στις καθημερινές δραστηριότητες, στο σπίτι, στην εργασία και στην κοινότητα - για να επιτύχει τους στόχους κάποιου, και για να αναπτύξει τη γνώση και τη δυνατότητά κάποιου " (Ίδρυμα Προηγμένων Νομικών Μελετών, Institute of Advanced Legal Studies - IALS)

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

η ικανότητα της Γραφής και Ανάγνωσης, με κατανόηση, μιας απλής πρότασης σχετικής με την καθημερινή μας ζωή (UNESCO)

η ικανότητα για Γραφή και Ανάγνωσης μιας απλής πρότασης από τη καθημερινή μας ζωή – αυτός είναι ο ορισμός του βασικού αλφαριθμητισμού σε αντιδιαστολή με το λειτουργικό αλφαριθμητισμό που απαιτεί μεγαλύτερο βαθμό κατανόησης και καλής χρήσης της γλώσσας.

η ικανότητα της Γραφής και Ανάγνωσης της Αγγλικής γλώσσας και η χρήση μαθηματικών σε επίπεδο που είναι αναγκαίο για να λειτουργήσει κάποιος ικανοποιητικά στην εργασία του και στην κοινωνία γενικά (DfES, UK)

Ο αλφαριθμητισμός εμπλέκει την ακρόαση, την ομιλία, την Γραφή, την Ανάγνωση, την Αριθμητική τη χρήση της καθημερινής τεχνολογίας για επικοινωνία και τη διαχείριση πληροφοριών. Περιλαμβάνει πολύ περισσότερα από απλές τεχνικές δεξιότητες επικοινωνίας. Έχει επίσης προσωπικές, κοινωνικές και οικονομικές διαστάσεις. Ο αλφαριθμητισμός αυξάνει τις ευκαιρίες για άτομα και κοινότητες να ανασκοπήσουν την κατάστασή τους, εξερευνήσουν νέες δυνατότητες και να ενεργοποιήσουν αλλαγές (NALA)

η ικανότητα να κατανοήσει και εφαρμόσει γραπτές πληροφορίες στη καθημερινή του ζωή, στο σπίτι, στην εργασία, στην κοινότητα, να επιτύχει τους στόχους του, να αναπτύξει τις γνώσεις του και τις δυνατότητές του (IALS)

NALA: Ο Ιρλανδικός Εθνικός Οργανισμός Αλφαριθμητισμού

IALS: Διεθνής Έρευνα για τον Αλφαριθμητισμό Ενηλίκων

DfES: Έκθεση Moser, Υπουργείο Παιδείας και Δεξιοτήτων Μ. Βρετανίας

Πέντε επίπεδα Αλφαριθμητισμού

Επίπεδο 1: Παρουσιάζει πολύ χαμηλά επίπεδα αλφαριθμητισμού, όπου το άτομο παρουσιάζει για παράδειγμα δυσκολίες στον εντοπισμό της σωστής ποσότητας φαρμάκου που θα δώσει στο παιδί του όπως φαίνεται στην ένδειξη στο κουτί του φαρμάκου.

Επίπεδο 2: Μπορεί να χειριστεί απλές περιπτώσεις με απλά υλικά που παρουσιάζονται σε απλουστευμένη μορφή.

Επίπεδο 3: Μπορεί να εντοπίσει αρκετά κομμάτια των πληροφοριών που βρίσκονται σε διαφορετικές περιοχές γνώσεων και δεξιοτήτων και να τα συγκρίνει, αναλύσει, αντιπαραβάλει. Αυτό το επίπεδο θεωρείται το επιθυμητό σε πολλές χώρες αλλά μερικά επαγγέλματα απαιτούν ανώτερα επίπεδα δεξιοτήτων.

Επίπεδο 4 και 5: Εμπεριέχει δεξιότητες αλφαριθμητισμού που απαιτούν την ικανότητα για αλληλοσυμπλήρωση πολλών πηγών πληροφοριών ή την επίλυση πολύπλοκων προβλημάτων.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑΣ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ – ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

Η βασική εκπαίδευση, στην ευρύτερη έννοια είναι η βασική γνώση και οι δεξιότητες που απαιτούνται από όλους, ένα θεμελιώδες ανθρώπινο δικαίωμα. Σε κάθε κοινωνία η βασική εκπαίδευση είναι μια απαραίτητη ικανότητα από μόνη της και μια από τις βάσεις άλλων δεξιοτήτων ζωής. Η βασική εκπαίδευση είναι επίσης ένας καταλύτης για συμμετοχή κοινωνικών, πολιτιστικών, πολιτικών και οικονομικών δραστηριοτήτων, και για την εκμάθηση καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής.

Στην Ευρώπη η ανάπτυξη της δυνατότητας ανάγνωσης και γραφής και της βασικής εκπαίδευσης είναι πολύ διαφορετική - αυτή ισχύει για την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτών. Ο επαγγελματισμός μέσα στη βασική εκπαίδευση και στις βασικές δεξιότητες είναι ένα δύσκολο θέμα επειδή ο δάσκαλος και ο εκπαιδευτής έχουν να αντιμετωπίσουν ενήλικες που περιθωριοποιούνται ή αδικούνται. Πέραν των δυσκολιών ανάγνωσης και γραφής, οι σπουδαστές έχουν μαθησιακά προβλήματα. Επομένως ο δάσκαλος και ο εκπαιδευτής πρέπει να βελτιώσουν τις γνώσεις τους με ψυχολογικές και κοινωνικές πτυχές. Είναι απαραίτητο να αναπτύξουν καινοτόμες μεθόδους διδασκαλίας και εκμάθησης, συμπεριλαμβανομένων των διαλογικών τεχνολογιών. Στο Βέλγιο και τις Κάτω Χώρες μπορείς να βρεις περιγραφές εργασίας για το προσωπικό, και τα πανεπιστήμια παρέχουν κατάρτιση με τελικές εξετάσεις και πιστοποιητικά, στη Μεγάλη Βρετανία τα προγράμματα σπουδών έχουν αναπτυχθεί για τους σπουδαστές και καταβάλλονται προσπάθειες από την κυβέρνηση να βελτιώσουν την κατάρτιση εκπαιδευτικών στον τομέα της δυνατότητας ανάγνωσης και γραφής και της βασικής εκπαίδευσης. Στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες υπάρχει μια έλλειψη προσόντων κατάρτισης των εκπαιδευτικών.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αξίζει να αρχίσω την έκθεσή μου, με παρουσίαση της κατάστασης σχετικά με τη βασική εκπαίδευση όπως εκφράζεται από το ίδρυμα της ΟΥΝΕΣΚΟ για τη Δια Βίου Μάθηση, το κύριο όργανο αρμόδιο για τη βασική εκπαίδευση: Είναι σημαντικό ο Κύπριος αναγνώστης να έχει μια σφαιρική ιδέα για το θέμα υπό συζήτηση.

Σήμερα, κοντά στο ένα δισεκατομμύριο ενήλικες - σχεδόν ο διπλάσιος συνολικός πληθυσμός της Ευρώπης – δεν έχει πρόσβαση στη βασική εκπαίδευση. Ένας στους πέντε ενήλικες είναι ανίκανοι να συμμετέχουν στις αποφάσεις που επιρεάζουν τις ζωές τους, δεν μπορούν να καταπολεμήσουν την φτώχεια, τη διάκριση και είναι περιορισμένοι στην άσκηση άλλων δικαιωμάτων και ελευθεριών επειδή συνεχίζουν να μην έχουν πρόσβαση στη βασική εκπαίδευση.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΝΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Ένας στους 4 ενήλικες, ή 64% των 781 εκατομμυρίων ενηλίκων που δεν μπορούν να διαβάσουν ή να γράψουν είναι γυναίκες - αναλογία ουσιαστικά αμετάβλητη από το 1990, όταν η διεθνής κοινότητα υποσχέθηκε να πατάξει τον αναλφαβητισμό εντός μιας δεκαετίας. Αν και οι κυβερνήσεις υπέγραψαν έναν στόχο των Ηνωμένων Εθνών που υπόσχεται τη μείωση στο 50% του αναλφαβητισμού μέχρι το 2015, οι επενδύσεις σε αυτόν τον στόχο παραμένουν πολύ χαμηλές. Οι προγραμματιστές βασικής εκπαίδευσης λαμβάνουν μόνο το 1% των προϋπολογισμών εκπαίδευσης σε πολλές αναπτυσσόμενες χώρες και έχουν πολύ χαμηλή προτεραιότητα στους προϋπολογισμούς.

Ενδείκνυται να παρουσιαστεί η έννοια της βασικής εκπαίδευσης και των βασικών δεξιοτήτων όπως εκφράζεται από προσωπικότητες. Ενδιαφερόμαστε κυρίως στη λειτουργική βασική εκπαίδευση δεδομένου ότι οι περισσότερες χώρες έχουν σοβαρά προβλήματα. Μια δήλωση για την αποστολή του NALA (Ο Εθνικός Σύνδεσμος Βασικής Εκπαίδευσης Ιρλανδίας) όπως εκφράζεται από την Πρόεδρο της Δημοκρατίας της Ιρλανδίας μιλά από μόνη της:

" Αυτή η χώρα υπερηφανεύεται εδώ και καιρό για να επιτύχει το καλύτερο για εμάς και για τις μελλοντικές γενεές. Αλλά η ζωή είναι περίπλοκη, και για πολλούς εκείνες οι ευκαιρίες που εμείς θεωρούμε δεδομένες έχουν χαθεί. Γι αυτό το λόγο η εργασία σας είναι τόσο σημαντική. Η οργάνωσή σας έχει υποχρέωση σε αυτούς που έχουν χάσει τις ευκαιρίες αυτές. Βοηθά τους ανθρώπους να αυξήσουν τον αυτοσεβασμό και την εμπιστοσύνη στον εαυτό τους, ανοίγοντας παράθυρα ευκαιριών, αναπτύσσοντας ζωτικής σημασίας δεξιότητες βασικής εκπαίδευσης και κρυμμένα talenta. Με την εργασία σας, έχετε δώσει μια αίσθηση ενδυνάμωσης σε πολλούς, την πεποίθηση πως κάθε άτομο μπορεί να κάνει την διαφορά, μπορεί να συμβάλει για να διαμορφωθεί το μέλλον."

Ο ΕΝΗΛΙΚΑΣ ΑΝΑΛΦΑΒΗΤΟΣ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΣ

ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΕΝΗΛΙΚΑ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ

Ο Μ. Knowles έχει γράψει για τον ενήλικα μαθητευόμενο (1978). Η άποψή του είναι ότι τέσσερις υποθέσεις για αυτούς είναι χρήσιμες στους εκπαιδευτές. Αυτές καθορίζονται πιο κάτω. Συμφωνείτε με τις υποθέσεις του;

1. " Καθώς οι άνθρωποι μεγαλώνουν και ωριμάζουν η έννοια του εαυτού τους μετακινείται από την εξάρτηση προς την αυξανόμενη κατεύθυνση του εαυτού τους."

Οι επιπτώσεις αυτής της υπόθεσης είναι ότι:

- Είναι ουσιαστικό ότι το φυσικό και ψυχολογικό κλίμα είναι άνετο για να επιτρέψει στους μαθητευόμενους να πλησιάσουν το στόχο με εμπιστοσύνη, νιώθοντας αποδεκτοί είτε ξέρουν μια απάντηση είτε όχι.
- Η ανάγκη του ενήλικα για την κατεύθυνση του εαυτού του πρέπει να γίνει σεβαστή στην αυτοδιάγνωση και την κοινή διαπραγμάτευση της εκμάθησης των στόχων.
- Κάθε μαθητευόμενος πρέπει να συμμετέχει είτε στον προγραμματισμό, είτε στη συμφωνία του σχεδίου της σειράς μαθημάτων, με το δάσκαλο να ενεργεί ως οδηγός κατά τη διάρκεια της διαδικασίας.
- Η διαδικασία διδασκαλίας - εκμάθησης πρέπει να αντιμετωπισθεί ως αμοιβαία ευθύνη των μαθητευόμενων και του δασκάλου. Ο ρόλος του δασκάλου είναι πιθανότερο να λειτουργήσει ως καταλύτης, ή ως οδηγός.

2. " Καθώς οι άνθρωποι ωριμάζουν γίνονται μια αυξανόμενη δεξαμενή εμπειριών, και επομένως μια πλούσια πηγή μάθησης "

Οι επιπτώσεις αυτής της υπόθεσης είναι ότι οι ενήλικες:

- Θα φέρουν περισσότερη εμπειρία για να μοιραστούν με τους μαθητευόμενους.
- Θα έχουν περισσότερη εμπειρία την οποία θα συνδέσουν με νέο υλικό (νέες τάσεις εκμάθησης).

3. Καθώς οι άνθρωποι μεγαλώνουν, η ετοιμότητα για μάθηση συνδέεται με τα αναπτυξιακά στάδια του ατόμου.

Η εφαρμογή αυτής της αρχής έχει σχέση με τη σύνθεση των ομάδων. Αν τα μέλη έχουν μικρά παιδιά μπορούν να διαχωριστούν κατά ηλικίες των παιδιών τους. Αν είναι άνεργα άτομα θα είναι καλά οι ομάδες να έχουν άτομα διαφόρων επιπέδων.

4. Οι ενήλικες έχουν επίκεντρο της μάθησης το πρόβλημα τους

Αυτό βοηθά τον εκπαιδευτή να επικεντρώνει τον σχεδιασμό του προγράμματος και τη διδασκαλία γύρω από τα προβλήματα των μελών και το τι θέλουν να μάθουν.

ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥΣ

Μέθοδοι αντιστοιχιών στην εκμάθηση των στόχων

	Γνώση	Δεξιότητες	Στάσεις
Γρήγορη και δημιουργική σκέψη Ιδεοθύελλα	X X X	X	X

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Περιπτώσιολογικές μελέτες	X		
Κοινή επίλυση προβλήματος	X		
Ανάλυση κρίσιμου γεγονότος	X		
Δομημένη εκμάθηση ομάδας	X		
Συσσώρευση	X		
Πλατφόρμα ομιλίας / Συζήτηση	X		X
Ομάδες συζήτησης	X	X	
Δομημένες ασκήσεις		X	X
Παιχνίδια - ρόλου	X		
Επιδείξεις		X	X
Παιχνίδια		X	
Βίντεο ώθησης			X
Μη δομημένες ομάδες			

Γρήγορη και δημιουργική σκέψη

Αυτό μπορεί να συμπεριλάβει την σύνταξη ενός κατάλογου σχετικών εννοιών για να προσδιορίσει τι γνωρίζουν τα μέλη της ομάδας, και κατά συνέπεια να ενεργεί ως χρήσιμο προκαταρκτικό μέρος της περιόδου διδασκαλίας.

Ιδεοθύελλα

Τα φύλλα εργασίας απογραφής μπορούν να παρέχουν έναν παρόμοιο εκκινητή για συζήτηση, ή μπορούν να αποτελούν ένα έλεγχο στο τέλος πάνω σε αυτό που έχει κατανοηθεί.

Μελέτες Περίπτωσης

Μπορούν να είναι πραγματικό ή μιμούμενο υλικό με σκοπό να αυξήσουν τη συνειδητοποίηση των ζητημάτων και των περιπλοκών, μέσα στις οποίες τα ζητήματα συνήθως ενσωματώνονται. Είναι ιδιαίτερα χρήσιμες για την ενσωμάτωση γνώσεων ή ιδεών σχετικά με μια πηγή, και την διερεύνηση των επιπτώσεων της εφαρμογής τους

Κοινή επίλυση προβλήματος

Όταν οι πληροφορίες μοιράζονται μεταξύ των μελών της ομάδας όπως μια κομματιασμένη εικόνα του παζλ και τα μέλη πρέπει να συνεργαστούν προκειμένου
ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

να ανακαλυφθεί ολόκληρη η εικόνα, τα μέλη ενημερώνονται για τους παραλλήλους με την φυσιολογική ζωή, όπου οι πληροφορίες σπάνια είναι διαθέσιμες . Μαθαίνουν επίσης τη σημασία να μοιραστούν με άλλους και να ακούσουν άλλους , για να έχουν έτσι μια πληρέστερη άποψη.

Ανάλυση κρίσιμου γεγονότος

Οι περιπτώσεις αναθεώρησης, όταν πάει κάτι πολύ καλά ή πολύ άσχημα, μπορούν να προωθήσουν την ανάλυση της περίπτωσης ώστε να γίνει πιο κατανοητή.

Δομημένη μάθηση ομάδας

Τα άτομα της ομάδας έχουν το χρόνο να προετοιμαστούν για το θέμα που συμφωνήθηκε και να έχουν έπειτα έναν δεδομένο χρόνο να διδάξουν τις πληροφορίες σε έναν άλλο μέλος. Ένας παρατηρητής μπορεί να δώσει την ανατροφοδότηση. Κατόπιν τα μέλη ανταλλάσσουν, έτσι ώστε και τα δύο να έχουν ευκαιρίες να διδάξουν και να μάθουν.

Συσσώρευση

Αυτή η μέθοδος στοχεύει στο να παρέχει χρόνο στο άτομο για να σκεφτεί, ακολούθως χρόνο στις μικρές ομάδες δύο ή τεσσάρων ατόμων, ίσως μετά σε ομάδες

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

των οκτώ και κατόπιν σε ολόκληρη την ομάδα. Κάθε στάδιο έχει έναν συγκεκριμένο στόχο, στηριγμένο στον προηγούμενο.

Συζήτηση

Δημιουργείτε δύο ομάδες για να παρουσιάσουν αντιτιθέμενες απόψεις. Ένα μέλος από κάθε ομάδα είναι ο παρουσιαστής, αλλά η προετοιμασία γίνεται από την ομάδα. Εναλλακτικά, το κάθε άτομο της ίδιας ομάδας, παίρνει το ίδιο χρονικό διάστημα για να μιλήσει για ένα θέμα.

Ομάδες συζήτησης

Ανοικτή και ελεύθερη συζήτηση για ένα θέμα αμοιβαίου ενδιαφέροντος μπορεί να είναι ένας καλός τρόπος για τα μέλη να εισαγάγουν ο ένας τον άλλο μέσα σε διαφορετικές προοπτικές ενός κοινού προβλήματος. Είναι σημαντικό να κρατηθεί η εστίαση σαφής, γιατί μια συζήτηση μπορεί να καταλήξει άσκοπη και αναποτελεσματική.

Υπόδυση ρόλων

Ο σκοπός μπορεί να είναι είτε να ανακαλύψει πώς αισθάνεται το άτομο υποδύοντας τον ρόλο ως πελάτη ή ως μέλος του κοινού, είτε να πάρει ανατροφοδότηση στον τρόπο που το κάθε άτομο συμμετείχε σε μια άσκηση και για να ακούσει πώς οι άλλοι ερμήνευσαν τι κάνατε.

Ευαισθησία / ομάδα T / μη δομημένες ομάδες / ομάδες αντιμετώπισης

Αυτές είναι όλες ευκαιρίες για να ανακαλύψει πώς ανταποκρίνεστε όταν ο στόχος της ομάδας είναι να δίνει προσοχή στις αντιδράσεις των μελών. Έχουν χρησιμοποιηθεί στην οργανωτική ανάπτυξη, και στη διαπροσωπική κατάρτιση δεξιοτήτων. Επειδή είναι εξειδικευμένοι και απαιτούν ιδιαίτερη ικανότητα για να διευκολύνουν, καμία περαιτέρω λεπτομέρεια δεν δίνεται σε αυτό το βιβλίο. Οι ενδιαφερόμενοι αναγνώστες θα μπορούσαν να αναφερθούν στον C. Rogers: Encounter Groups (Αντιμετωπίστε τις ομάδες). Pelican, 1970.

Περίληψη

Αυτό το κεφάλαιο εισάγει τους νέους εκπαιδευτές σε τρεις περιοχές - γνώση, δεξιότητες και στάσεις- και σημειώνει ότι παρόμοιες μέθοδοι διδασκαλίας μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην υπηρεσία διαφορετικών στόχων. Η πρόκληση που **ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

αντιμετωπίζει ο εκπαιδευτής είναι να τεθούν επιτεύξιμοι στόχοι μέσα σε περιορισμένο διαθέσιμο χρόνο. Αν και μπορεί να μπει στον πειρασμό για να καλύψετε πολλά στοιχεία επιφανειακά, οι περισσότεροι ενήλικες μαθαίνουν επειδή θέλουν να είναι σε θέση να συσσωρεύσουν και να χρησιμοποιήσουν την καινούρια μάθησή τους και έτσι πρέπει να βοηθηθούν για να θέσουν επιτεύξιμους στόχους για να τους πραγματοποιήσουν.

ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΦΙΛ ΜΕ ΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Περίγραψε το δικό σου μαθησιακό προφίλ {οπτικό, ακουστικό, κινητικό κ.α} και εξήγησε τη διδακτική προσέγγιση που θα εφαρμόσεις για να βελτιώσεις τις δεξιότητες αλφαριθμητισμού.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

Κατά τη διάρκεια της εργασίας σου συνάντησες πολλούς τύπους ανθρώπων.

Εντόπισε 3 τύπους ενήλικων μαθητών και εισηγήσου τρόπους χειρισμού τους.

1.

2.

3.

ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Ερώτηση 1

Οι γείτονες μου μόλις ήρθαν από μια δικτατορική χώρα για να εργαστούν. Έμαθαν να μη μιλούν εναντίον της εξουσίας γιατί η εξουσία τα ξέρει όλα. Έχω τη γνώμη ότι είναι καθήκον μου να τους αλλάξω τη σκέψη τους.

Συμφωνώ πλήρως
Συμφωνώ
Δεν είμαι βέβαιος
Διαφωνώ
Διαφωνώ πλήρως

Ποια αισθήματα και σκέψεις σου δημιουργεί αυτή η δήλωση

.....
.....

Ερώτηση 2

Πολίτες που μοιράζονται και μεγάλωσαν σε άλλους πολιτισμούς δεν μπορούν να προσαρμοστούν στις ευρωπαϊκές κοινωνίες.

Συμφωνώ πλήρως
Συμφωνώ
Δεν είμαι βέβαιος
Διαφωνώ
Διαφωνώ πλήρως

Ποια αισθήματα σου δημιουργεί αυτή η δήλωση

.....
.....

Ερώτηση 3

Βρίσκομαι στο τραίνο και μια μέσης ηλικίας κυρία κάθεται απέναντι μου. Όταν ένας μαύρος άνδρας κάθεται δίπλα μας η κυρία παίρνει το πορτοφόλι της και το κρατά σφικτά. Νομίζω έκαμε τη σωστή ενέργεια.

Συμφωνώ πλήρως
Συμφωνώ
Δεν έχω γνώμη
Διαφωνώ
Διαφωνώ πλήρως

Ποια αισθήματα και σκέψεις σου δημιουργεί αυτή η δήλωση

.....
.....

Ερώτηση 4

Αισθάνομαι περήφανος να αποτελώ μέρος των ευρωπαίων πολιτών και να αισθάνομαι αλληλέγγυος με τους άλλους ευρωπαίους.

Συμφωνώ πλήρως
Συμφωνώ
Δεν γνωρίζω
Διαφωνώ
Διαφωνώ πλήρως

Ποια αισθήματα και σκέψεις σου δημιουργεί αυτή η δήλωση

.....
.....

Ερώτηση 5

Οι τσιγγάνοι είναι οι μοναδικοί αυθεντικοί ευρωπαίοι

Συμφωνώ πλήρως
Συμφωνώ
Δεν γνωρίζω
Διαφωνώ
Διαφωνώ πλήρως

.....

ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΕ ΚΑΛΑ ΚΑΙ ΚΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Παραδείγματα μαθησιακών εμπειριών	Ανάλυση των λόγων γιατί είναι κακές ή κακές
Με καλά αποτελέσματα	
Με κακά αποτελέσματα	

ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕΘΟΔΩΝ ΜΕ ΤΙΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥΣ

Εξήγησε σε ποιες περιπτώσεις θα χρησιμοποιήσεις κάθε μια από τις πιο κάτω μεθόδους.

1. Μελέτη περίπτωσης

2. Διάλεξη

3. Ιδεοθύελλα

4. Διάλεξη

ΕΜΠΟΔΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

1. Σκέψου γεγονότα που επηρεάζουν την επικοινωνία σου στην καθημερινή σου ζωή.

2. Δώσε 10 παραδείγματα γεγονότων και καταστάσεων που μπορούν να επηρεάσουν την επικοινωνία στη διδακτική σου εργασία
Προσπάθησε να δώσεις παραδείγματα από διαφορετικές καταστάσεις

ΤΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Εξήγησε πως θα υπερπηδήσεις εμπόδια στη μαθησιακή διαδικασία σε σχέση με τα πιο κάτω.

1. Χαμηλό κίνητρο

2. Χαμηλή αυτοεικόνα

3. Συναισθηματικές ανησυχίες και εντάσεις

4. Φυσικό περιβάλλον

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

ΕΜΠΟΔΙΑ ΣΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ- 'ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ'

Οι πιο κάτω δηλώσεις παρουσιάζουν τα αισθήματα των ηλικιωμένων προς τη μάθηση.

- ' Πρέπει να συμπληρώσεις έντυπα και άλλες διατυπώσεις για εγγραφή'
- ' Είναι για βαθμολόγηση και αξιολόγηση'
- 'Ανησυχώ μήπως δεν είμαι αρκετά καλός'
- 'Η εκπαίδευση ενηλίκων απαιτεί ορισμένο επίπεδο αρχικής μόρφωσης'
- 'Η μάθηση είναι για τους έξυπνους'
- 'Η μάθηση είναι χρονοβόρα και χρειάζονται πολλές προσπάθειες.'
- ' Είμαι μεγάλος για να μάθω'
- ' Δεν ήμουν ποτέ καλός στο σχολείο'
- ' Τι θα μπορούσα να μάθω στην ηλικία μου'
- 'Φοβούμαι να μιλήσω με άλλους ανθρώπους'
- 'Δεν θέλω να ξαναπάω στην τάξη'
- 'Δεν θέλω να μου πουν τι να πράξω'
- 'Δεν ενδιαφέρομαι για το ίδιο πράγμα κάθε βδομάδα'
- 'Δεν θέλω να είμαι σε μεγάλες ομάδες'
- ' Δεν ακούω τι λένουν οι άλλοι'
- 'Φοβούμαι να υποβάλω ερωτήσεις'

ΜΑΘΗΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟ

1. Οι ενήλικες μανθάνουν καλύτερα όταν συμμετέχουν στη διαδικασία των στόχων και του περιεχομένου της μάθησης.
2. Θέλουν να δουν πρακτικές εφαρμογές αυτού που μανθάνουν.
3. Συνήθως οι ενήλικες αποφεύγουν να μάθουν νέα πράγματα που απαιτούν αλλαγή συνηθειών, συμπεριφοράς, τρόπο σκέψης.
4. Μερικοί ενήλικες μεταφέρουν οδυνηρές αναμνήσεις και δυσάρεστες εμπειρίες που είχαν κατά τη φοίτηση τους στο σχολείο και πιθανόν να γίνουν εχθρικοί αν οι εκπαιδευτές τους μεταχειρίζονται όπως τα παιδιά.
5. Ο καλύτερος τρόπος για να αποφευχθούν δυσάρεστες καταστάσεις είναι η σωστή μεταχείριση των ενηλίκων, με αγάπη, με εκτίμηση, με κατανόηση, με αποδοχή.
6. Η διδασκαλία να γίνεται με πρακτικό τρόπο, με ευκαιρίες στους μαθητές να χρησιμοποιούν το υλικό μάθησης.
7. Συμμετοχική μάθηση δεν είναι μη δομημένη μάθηση.
8. Μερικοί δεν έρχονται να μάθουν νέα πράγματα αλλά να διαβεβαιωθούν για το ότι κάνουν είναι ικανοποιητικό και σημαντικό.

ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΝ ΤΗΝ ΜΑΘΗΣΗ

- Ψυχολογικά χαρακτηριστικά
- Κίνητρα
- Αναπτυξιακά στάδια
- Αυτογνωσία
- Προυγούμενη εμπειρία
- Συναισθήματα, , άγχος, ανησυχία.

Παραδείγματα

- Οι ενήλικες μαθαίνουν όταν δεν βρίσκονται κάτω από το άγχος
- Οι ενήλικες αποφασίζουν να μάθουν με βάση τα αισθήματα για τον εαυτό τους και αυτό επηρεάζει τη μάθηση.
- Οι ενήλικες μαθαίνουν καλύτερα όταν η νέα μάθηση συνδέεται με τις εμπειρίες τους.
- Επιτυχία και ικανοποίηση στη μάθηση είναι ισχυρά κίνητρα για περαιτέρω μάθηση.
- Η ανθρώπινη συμπεριφορά αλλάζει με εσωτερική και εξωτερική πίεση.

ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΝ

Ο ΕΑΥΤΟΣ . Η αυτοεικόνα επηρεάζει σημαντικά τη μάθηση. Η μάθηση είναι σχεδόν ανύπαρκτη αν δεν συνδεθεί με προηγούμενες εμπειρίες.

ΜΝΗΜΗ. Η επανάκληση της μνήμης είναι πιο δύσκολη στους ενήλικες

ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΧΡΟΝΟΥ Τα στάδια της ζωής και κατεύθυνση προς ειδική μάθηση πιθανόν να δημιουργήσουν διάθεση για μάθηση .

ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ . Επηρεάζουν πολύ τη μάθηση, το άγχος και οι ανησυχίες στο σπίτι ή στην εργασία

ΤΟ ΣΩΜΑ. Έχει μεγάλη επίδραση στη μάθηση καθώς με την ηλικία διάφοροι ερεθισμοί μειώνονται με ασθένειες κούραση κ.α

ΜΕΡΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Για να βοηθήσω τους μαθητές μου να μάθουν θα πρέπει

1.	Να πάρω σοβαρά υπόψη τις εμπειρίες /γνώσεις τους
2	Να κτίσω τη νέα μάθηση στις τωρινές γνώσεις και στάσεις των μαθητών μου.
3	Να βεβαιωθείς για το ότι μανθάνεται χρησιμοποιείται.
4	Βεβαιώσου ότι η μαθησιακή κατάσταση δίνει ευκαιρίες για πρακτική.
5	Ενθάρρυνε τους ενήλικες μαθητές να είναι δραστήριοι, να αυτενεργούν παρά να ακούουν.
6	Χώρισε το υλικό μάθησης σε μαθησιακές ενότητες και δώσε το κατάλληλο διάστημα και χρόνο για μάθηση.
7	Δώσε καθοδήγηση, προσπάθησε να πείσεις , συμβούλεψε για τις νέες προκλήσεις.
8	Βεβαιώσου ότι κάθε τι για μάθηση είναι σχετικό με τον κάθε μαθητή και ότι η μάθηση θα προχωρήσει από την τάξη στην εργασία και θα χρησιμοποιηθεί κατάλληλα.
9	Βοήθησε ώστε να διατηρείται αμείωτο το ενδιαφέρον για μάθηση.
10	Η μάθηση πρέπει να είναι ευέλικτη ώστε να επιτρέπει στους μαθητές να ακολουθούν τη δική τους ταχύτητα μάθησης, κατανόησης. Πρέπει η ποσότητα μάθησης να στηρίζεται στις δυνατότητες του κάθε μαθητή .

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΕΣ (I)

ΑΙΤΙΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΤΙΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ

1. Κοινωνικοοικονομικές

Πολιτική ανησυχίας

Ανεργία

Χαμηλές προσδοκίες και ευκαιρίες

Φτώχεια

2. Φυσικές

Φτωχή όραση

Ωτίτιδα

Τραυματισμός εγκεφάλου

Τραύμα

Χαμηλός αυτοσεβασμός

3. Εκπαιδευτικές

Συχνή συστηματική αποχή - ασθένεια, καμία εκτίμηση της εκπαίδευσης

Συχνή αλλαγή των δασκάλων

Η προσοχή εστιάζεται μόνο σε μαθητές υψηλότερου επιπέδου - καμία εστίαση στο
συνυπολογισμό όλων των μαθητών

Ροή

Φτωχή διδασκαλία - οι διαφορετικές μορφές εκμάθησης αγνοούνται

Μεγάλος αριθμός μαθητών στις τάξεις

Σωματικές τιμωρίες

(μή) Ικανοποιητική επένδυση από το κράτος στην εκπαίδευση για τους ανθρώπους
με τις δυσκολίες βασικής εκπαίδευσης

Χωρίς κίνητρο

4. Οικογενειακές

Αναλφάβητοι γονείς ή γονείς που έχουν χαμηλά επίπεδα βασικής εκπαίδευσης

Κληρονομικοί παράγοντες

Εγγώριος πολιτισμός / προτεραιότητες - κανένα βιβλίο - Κανένας εκπαιδευτικός
πόρος

Φτώχεια - το παιδί στέλνεται για να εργαστεί σε νεαρή ηλικία

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΣΤΗ ΒΑΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Θετικά αποτελέσματα των δυσκολιών ανάγνωσης και γραφής

- Ανάπτυξη των ενισχυμένων " διπλωματικών " δεξιοτήτων
- Καλύτεροι παρατηρητές
- Πιο μαχητές και καθορισμένοι στην επίτευξη των στόχων τους δεδομένου ότι είναι στιχουργημένοι στη δυσκολία και είναι ικανότεροι από άλλους για να υπερνικήσουν τις δυσκολίες και τα εμπόδια
- Ανάπτυξη της χειρωνακτικής επιδεξιότητας / των καλλιτεχνικών τους δεξιοτήτων
- Πιο εφευρετικοί και δημιουργικοί ιδιαίτερα στην επινόηση του τρόπου τους παρακάμπτοντας την βασική εκπαίδευση
- Βελτιωμένες στρατηγικές ανάκλησης πληροφοριών - επομένως αυξανόμενες δεξιότητες μνήμης
- Δυνατότητα να επικοινωνούν με τρόπους πέραν από την ανάγνωση και τη γραφή - εικόνες, σύμβολα
- Έχουν περισσότερο χρόνο για τη φυσική ευχαρίστηση όπως την απόλαυση της φύσης, το ψαρεμα...
- Καλοί ηθοποιοί / εκτελεστές
- Ενισχυμένη ευαισθησία προς τις ανάγκες των άλλων - ικανότεροι στο να " διαβάζουν " τους ανθρώπους

ΜΕΛΕΤΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ

Δήμητρα Χριστοφόρου

Γεννήθηκα και μεγάλωσα στο Λονδίνο. Πήρα καθαρή Αγγλική Εκπαίδευση. Τα τελευταία 18 χρόνια ζω στην Κύπρο. Παρά το ότι η μητέρα είναι ελληνίδα, εγώ μιλώ πολύ λίγα ελληνικά χωρίς να μπορώ να γράψω.

Όταν τελείωσα τις σπουδές μου, σε μια επίσκεψή μου στην Κύπρο, γνώρισα και παντρεύτηκα τον σύζυγό μου και αποφασίσαμε να μείνουμε στην Κύπρο. Έχουμε δύο κορίτσια και ένα αγόρι, ο σύζυγός μου έχει μια μικρή επιχείρηση.

Παρά το ότι ήμουν χαρούμενη, αντιμετώπιζα το πρόβλημα της ελληνικής γλώσσας. Πολλοί νόμιζαν ότι ήμουν ξένη και αυτό με προβλημάτιζε πολύ. Ένοιωθα πολύ άβολα. Ακόμα δε μπορούσα να παρακολουθήσω τα προγράμματα τηλεόρασης, γιατί τα περισσότερα είχαν ελληνικούς υποτίτλους.

Το πρόβλημά μου έγινε μεγαλύτερο όταν έπρεπε να βοηθήσω τα παιδιά μου στην κατ' οίκο εργασία τους. Τότε πήρα την απόφαση να μάθω να διαβάζω και να γράφω ελληνικά. Δεν ήξερα που να μάθω.

Μια μέρα κοιτάζοντας τη βαλίτσα του γιού μου βρήκα ένα πληροφοριακό έντυπο για τα Επιμορφωτικά Κέντρα. Προσφέρονταν και μαθήματα ελληνικών για αναλφάβητους. Αμέσως δήλωσα συμμετοχή. Όλοι όσοι παρακολουθούσαν τα μαθήματα ήταν ενήλικες διαφορετικής ηλικίας, από όλα τα επαγγέλματα, οικοκυρές, εργάτες, επαγγελματίες. Όλοι είχαν μια επιθυμία να μάθουν να γράφουν και να διαβάζουν ελληνικά.

Οι συναντήσεις γίνονται μια φορά τη βδομάδα, σε ένα δημοτικό σχολείο. Η δασκάλα μας ήταν πολύ φιλική, μας αντιμετώπιζε φιλικά, μας ενεθάρρυνε. Ευχαριστούμε τη δασκάλα μας για τη σημαντική βοήθειά της. Θα συνεχίσουμε και τον επόμενο χρόνο τα μαθήματα για να βελτιωθούμε.

Η μάθηση είναι το μεγαλύτερο εργαλείο για την ανθρώπινη δύναμη. Κάποιος χωρίς γνώσεις είναι σαν ένα πλοίο στη μέση του ωκεανού χωρίς πυξίδα. Ευχαριστούμε τα Επιμορφωτικά Κέντρα για τη βοήθεια που μας δίνουν. Πάντοτε να θυμούμαστε: Καλύτερα αργά παρά ποτέ.

Θάσος Κοντολούκας

Ήμουν το μεγαλύτερο παιδί της οικογένειάς μου με άλλα τρία αδέρφια. Έπρεπε να βρω εργασία νωρίς, για να βοηθήσω τα άλλα αδέρφια μου. Έγινε διακοσμητής γιατί ήταν προσοδοφόρο επάγγελμα. Μέχρι τα 45 μου, ήμουν ευτυχισμένος οικογενειάρχης με μια αξιαγάπητη γυναίκα και τρία παιδιά, που ζούσαμε σ' ένα ωραίο σπίτι.

Το 1974, η Τουρκική Εισβολή στην Κύπρο μας ξεσπίτωσε από την Αμμόχωστο. Έτσι αναγκαστήκαμε να ζητήσουμε καταφύγιο στη Λεμεσό. Καταφέραμε να οργανώσουμε τη ζωή μας, να στήσουμε μια νέα επιχείρηση, να κτίσουμε ένα νέο σπίτι.

Στη ηλικία των 57, έχασα τη γυναίκα μου. Ήταν τραγικό. Η ζωή φαινόταν χωρίς ενδιαφέρον, ιδιαίτερα όταν επέστρεφα σπίτι το βράδυ.

Φάνηκα τυχερός που άκουσα για τα Επιμορφωτικά Κέντρα και παρακολούθησα την ομάδα Ξυλογλυπτικής. Αυτό άλλαξε τη ζωή μου.

Στην εργασία μου οργάνωσα ένα μικρό εργαστήριο όπου περνούσα όλο τον ελεύθερό μου χρόνο. Το ίδιο έκανα στο σπίτι μου, όπου περνούσα το χρόνο μου επιστρέφοντας από τη δουλειά μου.

Στα Επιμορφωτικά Κέντρα συνάντησα άλλα άτομα με τα ίδια ενδιαφέροντα. Πολλοί συνήθιζαν να έρχονται στο εργαστήριο μου, όπου συζητούσαμε για τη Ξυλογλυπτική. Το εργαστήριο μου έγινε το κέντρο ενδιαφέροντος. Σιγά, σιγά εγκατέλειψα τη διακοσμητική και ασχολήθηκα πλήρως με τη Ξυλογλυπτική και την αναπαλαίωση επίπλων. Ήταν αυτό που πάντοτε μου άρεσε.

Σήμερα στα 75 μου, ασχολούμαι με χαρά στη Ξυλογλυπτική. Κατασκεύασα πολλά ξυλόγλυπτα για τα παιδιά και εγγόνια μου. Ακόμα πολλοί έρχονται στο εργαστήριο μου για συζήτηση και ανταλλαγή εμπειριών.

Η ενασχόληση μου με την Εκπαίδευση Ενηλίκων για 20 περίπου χρόνια, σε μια δύσκολη περίοδο της ζωής μου, όταν έχασα τη γυναίκα μου, με βοήθησε να ξεπεράσω το πρόβλημα της μοναξιάς μου. Επίσης με βοήθησε να αλλάξω την εργασία μου ώστε να νοιώθω μεγαλύτερη ευχαρίστηση.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Θετικές και αρνητικές επιπτώσεις των δυσκολιών στη Γραφή και Ανάγνωση

Θετικές	Αρνητικές

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Τα πιο κάτω σημεία μπορούν να αποτελέσουν επιπρόσθετο υλικό αν τα μέλη της ομάδας αποτύχουν να βρουν τους ουσιαστικούς λόγους.

1. Κοινωνικοοικονομικοί

Πολιτική αστάθεια

Ανεργία

Χαμηλές προσδοκίες

Φτώχεια

2. Φυσικοί

Φτωχή όραση

Τραύματα

Χαμηλή ακοή

Εγκεφαλικό τραύμα

Χαμηλή αυτοεικόνα

3. Εκπαιδευτικοί

Συχνή απουσία από το σχολείο- ασθένεια, χαμηλή εκτίμηση της εκπαίδευσης

Συχνή αλλαγή δασκάλων

Η προσοχή επικεντρώνεται σε ψηλές αποδόσεις

Μεγάλοι αριθμοί παιδιών στην τάξη

Τιμωρίες

Άγνοια μεθόδων διδασκαλίας – μη αποδοχή διαφορετικών τρόπων μάθησης

Φτωχές κρατικές επενδύσεις για άτομα με μαθησιακές δυσκολίες

Αποφυγή κινήτρων για μάθηση

4. Οικογένεια

Αναλφάβητοι γονείς

Κληρονομικοί λόγοι

Οικιακή παράδοση/προτεραιότητες – δεν υπάρχουν βιβλία στο σπίτι ή άλλες πηγές μάθησης

Φτώχεια – το παιδί αποστέλλεται για εργασία.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Θετικές επιπτώσεις στα άτομα με μαθησιακές δυσκολίες

- Ανάπτυξη 'διπλωματικών' δεξιοτήτων
- Καλύτεροι παρατηρητές
- Περισσότερο αποφασιστικοί και επίμονοι στην επιτυχία των στόχων που θέτουν και πιο ικανοί να υπερπηδήσουν εμπόδια και δυσκολίες
- Ανάπτυξη χειροτεχνικών δεξιοτήτων/καλλιτεχνικών δεξιοτήτων
- Περισσότερο δημιουργικοί και εφευρετικοί
- Ανάπτυξη στρατηγικών για επανάκκληση πληροφοριών-ανάπτυξη δεξιοτήτων μνήμης
- Ικανότητα για επικοινωνία με άλλους τρόπους εκτός της Γραφής και Ανάγνωσης π.χ. με σύμβολα, εικόνες κτλ.
- Έχουν περισσότερο χρόνο για ψυχαγωγία όπως το ψάρεμα, την απόλαυση της φύσης
- Ανάπτυξη ευαισθησίας προς τις ανάγκες των άλλων.

Στρατηγικές για τις ακουστικές δυσκολίες στην επεξεργασία

- Προσπάθησε να διευθετήσεις για ένα ήσυχο μέρος για εργασία, τουλάχιστο για τα σημαντικά καθήκοντα. Προσπάθησε να αποφευχθούν όσο το δυνατό οι εξωτερικοί θόρυβοι.
- Χρησιμοποίησε οπτικές πηγές για να ενισχύσεις την οπτική αίσθηση (επιδιασκόπιο, πίνακας, σχεδιαγράμματα, γραπτές οδηγίες, κτλ.)
- Κάνε επίδειξη περισσότερο παρά περιγραφή.
- Να μιλάς καθαρά και απλοποίησε την προφορική επαφή.
- Δίδε τις οδηγίες κατά στάδια και περίμενε για απαντήσεις προτού προχωρήσεις σε άλλο στάδιο. Χρησιμοποίησε λέξεις σε σειρά όταν δίνεις οδηγίες π.χ. πρώτα κάμε αυτό, τελευταίο αυτό κτλ.

Οπτικές δυσκολίες στην επεξεργασία

Οπτικές συγχύσεις

Τυπωμένες παραμορφώσεις

Εντοπισμός

Αναγνώριση λέξεων

Δυσκολία στην απομνημόνευση των σχημάτων των γραμμάτων

Οπτικές δυσκολίες στην επεξεργασία

Οπτικές συγχύσεις

Συγχύσεις που οφείλονται.....

Τυπωμένες παραμορφώσεις

Το κείμενο φαίνεται να κινείται

Πιθανό η επικέντρωση να είναι στο λευκό διάστημα μεταξύ των λέξεων παρά στο κείμενο.

Εντοπισμός

Δυσκολία στην παρακολούθηση του κειμένου όταν κάποιος άλλος διαβάζει.

Προβλήματα στην αντιγραφή

Δυσκολία στην ομαλή μετάβαση από την μια γραμμή στην άλλη.

Αναγνώριση λέξεων

Φτωχή οπτική επαναφορά λέξεων ώστε εύκολες και πολύ κοινές λέξεις να φαίνονται άγνωστες.

Απομνημόνευση σχημάτων των γραμμάτων.

Φτωχή οπτική απομνημόνευση των σχημάτων των γραμμάτων, έτσι ώστε η ίδια λέξη να αναγράφεται με διαφορετικούς τρόπους.

Οπτικές δυσκολίες επεξεργασίας. Στρατηγικές

Χρησιμοποίηση έγχρωμου χαρτιού για σημειώσεις. Αυτό βοηθά ώστε να μειωθεί η αντίθεση μαύρου-άσπρου που κάμνει δύσκολη την Ανάγνωση.

Έγχρωμες διαφάνειες που μπορούν να βοηθήσουν με μαύρο πάνω σε άσπρο πλαίσιο. Να πειραματιστείς με το άτομο ώστε να βρεθεί το κατάλληλο χρώμα που να βοηθά.

Χρησιμοποίησε φιλικά φόντα, όπως Comic Sans, Tahoma, Trebuchet ή το Lucida Sans.

Πειραμάτισου με διαφορετικά χρώματα από φόντα πάνω στον Ηλεκτρονικό Υπολογιστή.

Προσπάθησε να απλοποιήσεις τα σχέδια εργασίας και προσπάθησε να αποφύγεις πολυσύνθετα οπτικά σχήματα. Να βάλεις πολλές πληροφορίες πάνω στη σελίδα.

Δώσε τις κύριες πληροφορίες με μη οπτικούς τρόπους όπως κασέτες. Επεξήγησε το φύλλο εργασίας και ενθάρρυνε για ερωτήσεις και συζήτηση.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΛΕΤΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ

Πέντε μελέτες περίπτωσης

Η Jane

Η Jane είναι μητέρα δύο παιδιών και είναι χωρισμένη. Ακόμα ζει στη γειτονιά όπου μεγάλωσε και η μητέρα της, κατοικεί πολύ κοντά, 5 λεπτά περπάτημα από κοντά της. Η Jane εγκατέλειψε νωρίς το σχολείο χωρίς να αποκτήσει τις βασικές γνώσεις και δεξιότητες. Ποτέ δεν εργάστηκε και πάντοτε είχε εξάρτηση από τα γραφεία ευημερίας για να επιβιώσει.

Η Jane βοηθά στη λέσχη του σχολείου που λειτουργεί μετά το τέλος των μαθημάτων. Με τα παιδιά έχει εξαιρετική σχέση. Τώρα θα δημιουργηθεί μια θέση για μερική απασχόληση με πληρωμή για την εργασία που κάμνει η Jane. Η μόνη προϋπόθεση είναι να συμπληρώσει μια σειρά μαθημάτων για προστασία παιδιών που χρηματοδοτεί το συμβούλιο. Δεν θα αποταθεί για τη δουλειά ή για τη σειρά μαθημάτων.

Ο Johnny

Ο Johnny είναι γύρω στα 30 χρονών και είναι πατέρας 3 αγοριών. Ήταν πάντοτε καλός ποδοσφαιριστής και τώρα βοηθά τον προπονητή του τοπικού ομίλου νέων. Ο ενθουσιασμός του και η επιτυχία του να εμψυχήσει την αγάπη και το ενδιαφέρον για το ποδόσφαιρο στους νέους, τον έχουν κάμει δημοφιλή μεταξύ των ενηλίκων και των νέων.

Ο Johnny κλήθηκε να παρακολουθήσει το επόμενο σεμινάριο για νεαρούς προπονητές ώστε να αποκτήσει επαγγελματικά προσόντα, αλλά φαίνεται απρόθυμος ακόμα και να συμπληρώσει την αίτηση.

Ο όμιλος θέλει ένα προσοντούχο προπονητή και πιθανό να καλέσει κάποιο άλλο να παρακολουθήσει τη σειρά μαθημάτων.

Ο Kurt

Ο Kurt είναι 25 χρονών, που εργάζεται ως ξυλουργός. Ύστερα από αυτοκινητιστικό δυστύχημα, δεν μπορεί τώρα να εργάζεται. Όταν παρακολουθούσε πρόγραμμα αποκατάστασης μετά το δυστύχημα, διαπίστωσε ότι ήταν δυσλεξικός και δεν μπορούσε να διαβάσει και να γράψει.

Μέχρι τώρα αυτές οι δυσκολίες δεν παρουσίαζαν μεγάλα προβλήματα για τον Kurt γιατί η οικογένειά του συμπλήρωνε τα έντυπα. Τώρα όμως πρέπει να μάθει να διαβάζει και να γράφει για να μπορέσει να βρει εργασία.

Ο Robert

Ο Robert είναι 35 χρονών. Είναι πατέρας και πολύ κοινωνικός. Του αρέσει να μιλά με άλλους ανθρώπους. Παρακολούθησε Τεχνική Σχολή και Σχολή Χειροτεχνιών και τώρα εργάζεται στη γεωργία. Του αρέσει πολύ να παίρνει τα παιδιά του και τους φίλους του επισκέψεις και να οργανώνει πρακτικές δραστηριότητες γι' αυτούς.

Για χρόνια τώρα οργανώνει με επιτυχία το ετήσιο φεστιβάλ του χωριού του. Αυτή τη χρονιά του ζητήθηκε να προσπαθήσει να διασφαλίσει πόρους από το τοπικό συμβούλιο και από μεγάλες τοπικές επιχειρήσεις. Ο Robert βλέπει ότι αυτή είναι μια

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

εξαιρετική ιδέα αλλά αρχίζει να διερωτάται αν είναι καιρός κάποιος άλλος να αναλάβει την οργάνωση του φεστιβάλ.

H Sarah

Η Sarah είναι παντρεμένη με επτά παιδιά 4-17 ετών. Παντρεύτηκε νέα και ποτέ δεν εργάστηκε έξω από το σπίτι της, αλλά θέλει να βοηθά τα παιδιά της στα μαθήματά τους.

Η Sarah προσκλήθηκε από το λειτουργό του τοπικού συμβουλίου να παρακολουθήσει μια νέα σειρά μαθημάτων που θα βοηθήσει τις γυναίκες στην Γραφή και Ορθογραφία. Εντάχθηκε στην ομάδα και ένοιωθε πολύ ευτυχισμένη, όπως και τα παιδιά της που τώρα είχαν για βοηθό τη μητέρα τους.

Εντούτοις ύστερα από μερικές εβδομάδες, η Sarah ένοιωσε ότι δεν προχωρούσε στα μαθήματα. Το αίσθημα της αποτυχίας ξύπνησε στο μικρό χρονικό διάστημα που πήγε στο σχολείο. Τότε οι δάσκαλοι την είχαν στο τελευταίο θρανίο, της έλεγαν ότι είναι τεμπέλα και ότι δεν προσπαθεί. Σκέφτεται να μη πάει στα μαθήματα την επόμενη εβδομάδα.

Ερωτήσεις για την ομάδα

Jane

- Γιατί νομίζετε ότι η Jane είναι απρόθυμη να υποβάλει αίτηση;
- Γιατί νομίζετε ότι θα ήθελε να αποταθεί για την εργασία αν δεν ήταν ανάγκη να παρακολουθήσει τα μαθήματα;
- Τι θα πρέπει να γίνει και ποιος πρέπει να πάρει την πρωτοβουλία;

Johnny

- Ποιες είναι οι επιλογές που έχει ο Johnny;
- Με ποιο τρόπο νομίζετε θα επιλυθεί η δυσκολία που παρουσιάζεται;
- Ποιου την υποστήριξη χρειάζεται;

O Kurt

- Γιατί αυτή η κρίση είναι τόσο βαριά για τον Kurt;
- Αν βρισκόσουν στη θέση του, ποιες θα ήταν οι προτεραιότητές σου;
- Ποιου την υποστήριξη θα χρειαστεί;

O Robert

- Γιατί νομίζετε ότι παρουσιάζεται κρίσιμη στιγμή για τον Robert;
- Τι νομίζετε ότι πρέπει να κάνει;
- Τι νομίζετε ότι η κοινοτική επιτροπή δραστηριοτήτων θα πρέπει να κάνει;

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Sarah

- Τι νομίζετε ότι πρέπει να αποφύγει η Sarah ώστε να μη νοιώσει ξανά το αίσθημα της αποτυχίας;
- Τι νομίζετε ότι ο κοινοτικός λειτουργός πρέπει να κάνει ώστε να πείσει τη Sarah να συνεχίσει τα μαθήματα της;
- Τι πρέπει να κάνει ο δάσκαλος της;

ΥΠΟΔΥΣΗ ΡΟΛΩΝ

Jane

Η Jane βρίσκεται με τη μητέρα της για καφέ. Η μητέρα προσπαθεί να την πείσει να αποταθεί για την εργασία.

Να υποδυθείς το ρόλο της μητέρας της Jane.

Johnny

Ο προπονητής της ομάδας ποδοσφαίρου καλεί τον Johnny για να διερευνήσει αν ο Johnny αποτάθηκε. Να υπολογίσεις που η συζήτηση θα καταλήξει.

Ο Kurt

Ο Kurt βρίσκεται με τον λειτουργό απασχόλησης στο γραφείο εργασίας. Να υποδυθείς τους ρόλους του Kurt και του λειτουργού απασχόλησης και να διερευνηθούν οι επιλογές του Kurt για μελλοντική απασχόληση.

Ο Robert

Ο Robert έχει μια άτυπη συνάντηση με τον πρόεδρο της κοινοτικής επιτροπής δραστηριοτήτων για να συζητήσουν την πρόταση για αναζήτηση χρηματοδότη. Να υποδυθείς το ρόλο του Robert και του προέδρου.

Η Sarah

Να υποδυθείς το ρόλο της Sarah και του κοινοτικού λειτουργού ή της Sarah και του δασκάλου και συζητείστε για το πρόβλημα.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στρατηγικές Ανάγνωσης

Για αναγνώστες με οπτικές δυσκολίες επεξεργασίας

- Άρχισε με απλά κείμενα και ενθάρρυνε αργή, προσεκτική ανάγνωση
- Να κάμνεις κανονικούς ελέγχους για την κατανόηση κειμένου-κάθε λίγες λέξεις αν είναι ανάγκη
- Χρησιμοποίηση κασέτας. Πρώτα να ακούσεις, μετά να ακούσεις και να διαβάσεις, μετά διάβασμα χωρίς κασέτα
- Δοκίμασε με έγχρωμα φίλτρα

Για αναγνώστες με ακουστικές δυσκολίες στην επεξεργασία

- Ενθάρρυνε αρκετό διάβασμα για ευχαρίστηση και ενδιαφέρον
- Δίδαξε ορθογραφία για να αυξηθεί η οπτική επαφή με λέξεις
- Ενθάρρυνε τη χρήση πλαισίων και σύνταξης
- Διάβασε πρώτα το κείμενο, μετά επεξήγησε άγνωστες λέξεις

Για αναγνώστες με κινησιακές δυσκολίες

- Χρησιμοποίησε κάρτες και βοήθησε μέσω οπτικών συμβολισμών
- Τοποθέτηση του βιβλίου ελαφρά στη μια πλευρά όχι ακριβώς απέναντι

Για όλους τους αναγνώστες

- Χρησιμοποίηση αυτοερωτήσεων, ειδικά πριν την έναρξη της ανάγνωσης του κειμένου
- π.χ. Τι γνωρίζεις ήδη γι' αυτό;
- Πρακτικές για να εντοπιστεί η κύρια ιδέα στο κείμενο
 - Ενθάρρυνε ευέλικτο διάβασμα – γρήγορο για ορισμένους σκοπούς, αργό και περισσότερο προσεκτικό γι' άλλους.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στρατηγικές Γραφής

Προγραμματισμός

Ενθάρρυνε όσους θα γράφουν κάτι να συζητούν προηγούμενα γι' αυτά που επιθυμούν να γράψουν.

Χρησιμοποίησε βασικό πλαίσιο για γραφή ρουτίνας στον τόπο εργασίας. Για ανωτέρου επιπέδου γραφή, παρουσίασε νοητικούς χάρτες.

Χειρόγραφα

Χρησιμοποίησε διαφορετικές πέννες, διάφορα σχέδια χαρτιού

Χρησιμοποίησε σχέδια γραμμάτων

Ορθογραφία

Ενθάρρυνε τη χρησιμοποίηση σημειωματαρίου για προσωπική ορθογραφία

Κάμε επίδειξη των σωστών στρατηγικών ορθογραφίας

Για όσους αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτική επεξεργασία προώθησε φωνητική και ρυθμική.

Η δομή της πρότασης και τα σημεία στίξης.

Να εργαστείς μαζί με το άτομο στα πιο πάνω, τα σημεία στίξης έχουν περισσότερο νόημα σε σχέση με τη δομή της πρότασης.

Γραπτή αυτοδιόρθωση

Ενθάρρυνε αυτούς που τώρα αρχίζουν να γράφουν να ξανααναγνώσουν αυτό που γράφουν.

Υποστηρικτικά τεχνολογικά μέσα

Χρησιμοποίησε τέτοια μέσα όπου είναι δυνατό.

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Διαφορετικά μαθησιακά μοτέλλα

Οπτικός τύπος Ο οπτικός τύπος μαθαίνει καλύτερα και θυμάται τις πληροφορίες για περισσότερο χρόνο αν δουν τη πληροφορία σε εικόνα	• Χρησιμοποίηση εικόνων • Χρησιμοποίηση διαγραμμάτων • Χρησιμοποίηση έγχρωμων συμβόλων • Χρησιμοποίηση σημειώσεων • Χρησιμοποίηση επιδείξεων.
Ακουστικός τύπος Ο ακουστικός τύπος μαθαίνει καλύτερα και θυμάται τις πληροφορίες αν μιλά για το θέμα	• Εξήγηση • Επανάληψη • Συζήτηση • Χρησιμοποίηση ταινιών • Χρησιμοποίηση ποιημάτων • Χρησιμοποίηση διαλόγων • Διάβασμα μεγαλόφωνα • Διήγηση ιστοριών
Κινησθητικός τύπος Ο κινησθητικός τύπος μαθαίνει καλύτερα και θυμάται τις πληροφορίες για περισσότερο χρόνο αν εμπλακεί στο χειρισμό του υλικού και στη δημιουργία του	• Πρακτική εργασία • Τρισδιάστατα μοντέλλα • Να κάνει πράγματα. • Χρησιμοποίη εμπειρίες αφής • Κίνηση • Γραφή

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στρατηγικές Αριθμητικής

- Χρησιμοποίηση πραγματικών χρημάτων
- Χρησιμοποίηση ρόλων, καταλόγων
- Χρησιμοποίηση ντόμινου
- Δίδαξε το τιμωρό ρολόϊ
- Πρακτική στα ωράρια των λεωφορείων
- Χρησιμοποίηση παιγνιδιών με κάρτες
- Εξάσκηση στην τόνμπολα
- Μαθηματικά σύμβολα
- + = Σταυρός
- = = γραμμές τρενών
- Χρησιμοποίηση βοηθητικών τεχνολογιών
- Χρησιμοποίηση αντικειμένων όπως σπέρτα, κύβοι κτλ.

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ

ΜΑΘΗΣΗ /ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΕ ΟΜΑΔΕΣ

Οι πιο κάτω ερωτήσεις προσφέρονται για κέντρισμα της σκέψης για την πρόοδο στην ομάδα. Συζήτησε τις ερωτήσεις και απαντήσεις προφορικά σε μικρές ομάδες.

1. Ποια ήταν τα συναισθήματα σου όταν πρωτογνώρισες την ομάδα. {αμφιβολία, σύγχυση, εχθρότητα, απογοήτευση, ζεστασιά}
Αισθάνεσαι το ίδιο τώρα

Αν αισθάνεσαι διαφορετικά
α} Που έχεις αλλάξει
β} Τι μέτρησε στην αλλαγή

2. Ποια είναι η ατμόσφαιρα στην ομάδα σε αυτό το στάδιο. Ήταν πάντοτε η ίδια.

3. Ποια ήταν η επίδραση του εκπαιδευτή στην ομάδα

4. Θεωρείς ότι ο εκπαιδευτής έγινε αποδεκτός από την ομάδα.

5. Τα μέλη της ομάδας είχαν ευαισθησίες για τα ανάγκες και τα ενδιαφέροντα άλλων μελών.

6 . Έχουν μέλη της ομάδας κερδίσει από άλλα μέλη

7. Μπορείς να εντοπίσεις ένα πρότυπο ανάπτυξης στην ομάδα

8. Θεωρείς ότι το μέγεθος , οι ηλικίες, το επίπεδο μόρφωσης, ο αριθμός ανδρών-γυναικών στην ομάδα ήταν σωστά.

9. Υπήρξε εξωτερική επίδραση στην ομάδα. Αν ναι ποιο ήταν το αποτέλεσμα .

10. Υπάρχουν άλλες παρατηρήσεις που τα μέλη της ομάδας επιθυμούν να κάμουν, για την ανάπτυξη της ομάδας.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Σε σχέση με το περιεχόμενο

1. Εμαθα

2. Εκτίμησα

3. Η σειρά ικανοποίησε τις προσδοκίες μου

Σωστό

λάθος

μερικώς

Σχόλια

Αξιολόγησε τις πιο κάτω δηλώσεις. Το 1 συμφωνώ πλήρως, το 5 διαφωνώ πλήρως	1 Συμφωνώ πλήρως	2	3	4	5 Διαφωνώ πλήρως
Η δομή της σειράς βοήθησε τη μάθηση					
Όλοι είχαν την ευκαιρία να πουν τη γνώμη τους					
Η διαχείριση του χρόνου ήταν καλή					
Οι εκπαιδευτές βοήθησαν δραστήρια συμμετοχή					
Όλοι συνέβαλαν στην επιτυχία					
Η εργασία σε ομάδες ήταν επιτυχής					
Το μαθησιακό κλίμα ήταν κατάλληλο					

5 .Τα θέματα σχετίζονταν με την εργασία μου

Σωστό

λάθος

μερικώς

Σχόλια